

## Theme 2:

### Understanding the Spanish-speaking world

Literature, art, film and music in the Spanish speaking world



## Transcript

### **¿Cómo empezó su interés en el cine?**

Cuando yo era joven ir al cine era el plan del domingo por la tarde: dar una vuelta, tomar café, cine y luego una cerveza comentando la película.

### **¿Por qué las salas de los cines están tan vacías de jóvenes hoy en día?**

Es un fenómeno muy complejo en el que influyen muchos factores. El cine comercial ha perdido calidad con respecto a lo que se hacía hace años. También está la piratería y el consumo rápido que hace la gente joven desde distintos aparatos.

### **¿Y el precio de las entradas? Siete u ocho euros es un precio muy alto.**

Es verdad, el cine es caro para la situación que vivimos, sobre todo para una familia con hijos. Pero también luego se ven los campos de fútbol llenos y sé lo que cuesta una entrada. O lo que cuesta tomar tres cervezas y un bocadillo: más que el cine. Ahí influyen las prioridades.

### **¿Cómo enganchar de nuevo al público joven?**

Las instituciones educativas y los grandes festivales tienen la responsabilidad de hacer llegar a los jóvenes las películas en las mejores condiciones posibles. Hay que hacer que descubran lo que es ver el cine en una buena pantalla.

### **¿Qué ventaja tiene ir al festival?**

Viniendo a San Sebastián uno se puede hacer una idea de lo que pasa en el cine latinoamericano y español.

### **¿Se valora lo suficiente el cine español?**

A pesar de la crisis y lo mal que lo está pasando, la calidad del cine español es espectacular.

### **Y más allá de España ¿se reconoce?**

Me sorprende que el cine español no tenga fuera más repercusión. Tiene menos presencia internacional de la que se merece por su calidad.

## Theme 2:

### Understanding the Spanish-speaking world

Literature, art, film and music in the Spanish speaking world



Transcript

#### **¿Sigue su pasión por el cine intacta?**

Sí, más que nunca. El cine y la literatura son dos medios de expresión maravillosos, que nos ayudan a relacionarnos con mucha gente que sin ellos nunca conoceríamos.