Sequence the events

Cut out the cards and have students put them in the correct order. Then use the digital resource 'Sequence the events' to have students discuss the order they have selected and give reasons for that order.

Mamá Elena le niega a Pedro Muzquiz el permiso de casarse con Tita porque la hija menor tiene que cuidar de su madre hasta su muerte.

Tita y Nacha preparan el banquete para la boda de Pedro y Rosaura.

Gertrudis, después de comer las codornices en pétalos de rosas, se siente sobrecogida por un deseo sexual tremendo y se marcha del rancho con un capitán del ejército revolucionario.

La nodriza de Roberto muere durante una balacera entre revolucionarios y federales y Tita, inesperadamente, acaba amamantando al niño hambriento y le ofrece el pecho para calmarlo.

Mamá Elena asombra a los rebeldes defendiendo el rancho con mucho valor.

Sin que lo sepa Mamá Elena, Chencha viaja a casa de John Brown para llevarle a Tita un caldo de colita de res y las dos mujeres platican de los viejos tiempos. Chencha le da a Tita una carta de Gertrudis.

Chencha sufre una depresión después de ser violada y piensa que nunca podrá casarse debido al refrán "plato de segunda mesa ni en otra vida, ¡menos en ésta!"

Pedro y John Brown discuten sobre la situación política del país.

Rosaura dice que ya no tendrá ninguna relación sexual con Pedro debido a su obvio amorío con Tita, pero que ante de todos seguirá siendo su esposa.

Tita y Pedro bailan agarrados en la boda de Alex y Esperanza, y Pedro le pregunta a Tita si quiere casarse con él.